

集元文
始殿記

故宮周刊

(一之藻選朝四)

宋 馬 麟 畫 秋 蘭 綻 蕊



絹本、設色、縱七寸九分、橫八寸、鈐印三、「安樂軒印」、「仲達」、「明安寶號」、「自顧不意」、「對編清高宗御題詩曰：寫蘭反楚辭，亦足終古矣，底識其為秋、馬麟畫小傳、詳見本刊第四十八期、

一六

宋鈞窯天青窯變深紫蓮花式盤托一件
(底原刻有三字)
原名宋紫均蓮花瓣式盤、最大口徑貳拾貳、伍公分、高肆、叁公分、最大底徑拾叁、玖公分、(接第二版)

一五

宋鈞窯玫瑰紫大花盆一件(底原刻有二字)
原名宋鈞窯盤鈴式花盆、底有傷、口縱貳拾柒、玖公分、橫貳拾捌、柒公分、高貳拾貳、伍公分、底徑拾伍、壹公分、

一四

宋鈞窯玫瑰紫渣斗式花盆一件(底原刻有五字)
原名宋鈞窯渣斗式花盆、有壘、口徑貳拾壹、貳公分、高拾玖、伍公分、底徑拾貳、伍公分、最大腹圍陸拾陸、伍公分、

一三

宋鈞窯月白窯變米色渣斗式大花盆一件
原名宋瓷花盆、底有傷、口徑貳拾伍、壹公分、高貳拾肆、肆公分、底徑拾伍、壹公分、最大腹圍柒拾柒、壹公分、

參加倫敦中國藝術國際展覽會出品
目錄(續)

明唐志尹平安戩穀圖



紙本、設色、縱三尺二寸三分、橫九寸、款署唐志尹、鈐印一、「生進一片青山」、石渠寶笈續編著錄、

一七 宋汝窯粉青盤一件

底刻乾隆御題詩、因傷、鑲有銅足、口徑貳拾壹、肆公分、高肆、捌公分、底徑拾伍、伍公分、

一八 宋汝窯粉青盤一件

底刻甲字、并乾隆御題詩、口足有傷、口徑拾伍、柒公分、高叁、柒公分、足徑拾、玖公分、

一九 宋汝窯卵青碟一件

底刻丙字并乾隆御題詩、鑲有銅口、宋汝窯粉青紙槌奉華瓶一件

原名仿均窯長頸瓶、

底刻有乾隆御題詩及「奉華」

貳字、附木座、座上刻乾隆

御題詩、底刻甲字

、銅口、口徑肆、

伍公分、高貳拾貳

、陸公分

、底徑捌、伍公分

、最大腹圍叁拾玖

、伍公分

(未完)

清關槐畫羣峯積玉



紙本、設色、縱三尺二寸三分、橫九寸、款署唐志尹、鈐印一、「生進一片青山」、石渠寶笈續編著錄、

本院新出版物廣告

新出版唐楊昇山水卷廣告

唐楊昇山水卷全幅青

碎金

北

發了

元 □ 堪 尺 牘 之 二 (元名家尺牘之第二十七幅)

東坡先生此報與之如夜
 見成圖才 報之如宣如也
 仲點要亦乞
 介江記
 聖干 孫佳
 雅亮等 飛 示宣 此
 有在日

清鄒一桂畫花卉冊之五



清鄒一桂畫花卉冊之六



說明見本
 刊第四八
 七期、
 第一種
 小傳、
 詳見本
 刊第一
 期、

、 期 ○ 九 四 第 刊 本 見 明 說

六 之 冊 麗 秀 山 溪 畫 達 邦 董 清

詹東圖玄覽編卷之三(續)

鮮于伯機御史箴一卷、字二寸餘大、行書、荆公雜詩一卷、字亦二寸許長、皆疎散、然力時有未到、乃知太常不逮承旨遠也、承旨則大小無不合作、腕力無不精詣、但稍有用力意在爾、至蘇米而大小長短、倒橫直豎如意、却只是行書、承旨當時惟稱鮮于草聖、必行書少讓草耳、皆韓敬老



謝萬艷恨帖
 真跡、爲元
 人謝瑞家藏
 說明見本
 刊第四八
 六期、
 董邦達
 小傳、
 詳見本
 刊第二
 十一期

、有跋、今
 在郭亭之、

趙承旨臨右軍黃鉞帖、凡三、一宋輕箋紙、二粗白綿紙、然白紙澁、宋箋光滑、畢竟宋箋所臨者佳、觀此紙筆三者、不可一不精也、東坡不服虞公不擇紙筆之說、自是個中人、彼率更不擇偶然耳、後有文待詔跋、跋行書、還寸許、殊拘拘未展、

子昂題陀寺碑、法蘭亭、兼聖教序、筆法精妙、或輕或重、或大或小、宛然懷仁集成、而意致由己、無少強勉、五十以後書也、其輕者筆筆臻妙景、惟重者間有一二太濃而失態者、用淡沉香墨寫、墨色亦佳、紙尚如新、但落款一圖書、却乃後人所加、以此爲觀者所疑、遂謂此卷不真、亦可笑也、原祇陸誠氏物、(未完)

御雪豹

第二十二回 大戰(續)

〔水仙子〕他他他帶着鐵兜盔、俺俺俺將那鐵頭把豹子兜、舞舞舞的是瑤瑤瑤欄留、架架架的是騰蛇丈八矛、緊緊緊把雕弓叩、響響響的是劍氣騰、走走走人在深林後、趕趕過了幾重州、賺賺賺入到(內作鳴金介小生白)呀、大寨鳴金罷戰、不免同解此賊將到中軍聽候招應、(外衆白)南蠻、你以詭計哄人、俺那裏肯干休哩、(淨衆唱)

〔煞尾〕忙忙的休道爲仇寇、堂堂的天朝怎容胡兒走、饒你有傾國之兵、怎當俺元戎有兵法運

明程君房文犀照水



書印坊鑄圖、程、水、一、標側諸重寸圖厚分邊二、九重院原、八刊詳小程圖一傳一交均君款一文皆一有、八七一六五、厚厚分得列藏、八第見傳君文、一程、標房圖四牌面二、左兩分長厚厚寬、五五三所古、期四本、房、篆方氏下書一字照諸字非邊五、二、一、康字厚寸、均

籌、(下)

第二十三回 議婚

〔老旦唱〕(步步嬌)何事連宵非佳夢、莫非老景成無用、(白)老身徐氏、只爲女孩兒因念薛岳夫婦奇冤、爲此在老相公面前再三勸解、要救他二人之命、因此老相公模糊放去、不想薛府往望雲亭踏勘、沒有首級、領下官騎、到府中吵鬧、如今老相公又不在家、如何是好、(唱)他是元臣位股肱、勢壓朝綱、把公卿狎弄、欲待奏明公、又恐辭叙不請來朝拱、(末上且唱)小生四小軍外中軍唱)〔秋聲香〕乘國愧非梁棟、徒懷有俠氣填胸、(白)下官樞密院謝三才是也、有事奉稟湯老夫人、

中軍前去通報、(外旦)曉得、門上有人麼、(副上)堂堂閣閣地、巍巍帥府家、是那個、(外)樞密院謝爺、有事要面見老夫人、乞煩通報、(副)少待、啓上夫人知道、樞密院謝爺、親自到門、說有事要面見老夫人、故此等候、(老旦白)呀、莫非邊上有事、請到前堂相見、(副)呀、請謝爺前堂相見、(末)職事極門外伺候、(衆應下末)老夫人拜揖、(老旦)大人萬福、看坐來、(末)有坐、(老旦)請問大人今日光降寒家、莫非邊上有些不幸之事乎、(末)非也、老元戎紀律精嚴、將士協力、必無意外之虞、昨日又接得塘報、說老元戎計敗金兵、又退虜騎于三百里之外、下官提疏奏聞、聖上又有加勅、今日下官一則問候老夫人起居、二則又有一樁難事、因此造府、(老旦)有何難事、乞道其詳、(末)昨日薛相府特請下官到部中去、他說有一外甥、名喚計方來、官居錦衣衛千總、年已二十多歲、尚未娶妻、欲求令愛爲婚、不知意下何如、(老旦)又是這個人頭來尋事了、大人、小女雖未擇配、然此事必待父命、還有一言、若說相府求婚、此事決難從命、(末)下官昨日就已回過、他還有一說、這老元戎放了響馬夫婦二人、他竟借此端、似有凌逼之意、(老旦)大人可知前日之事乎、(末)下官豈有不聞、但此一事、下官本不該來啓齒、昨日聽薛相之言、似有威逼其姻、既老夫人不從、亦當打點與之辨論、下官當告之六部、同奏協力攻耳、(老旦)此事待老身與女孩兒商議、大人請回、少停回覆便了、(末)領命、有緣千里能相會、(老旦)無緣對面不相逢、(外)爺出來了、打職事、(內呼下老旦)女孩兒那裏、



命、還有一言、若說相府求婚、此事決難從命、(末)下官昨日就已回過、他還有一說、這老元戎放了響馬夫婦二人、他竟借此端、似有凌逼之意、(老旦)大人可知前日之事乎、(末)下官豈有不聞、但此一事、下官本不該來啓齒、昨日聽薛相之言、似有威逼其姻、既老夫人不從、亦當打點與之辨論、下官當告之六部、同奏協力攻耳、(老旦)此事待老身與女孩兒商議、大人請回、少停回覆便了、(末)領命、有緣千里能相會、(老旦)無緣對面不相逢、(外)爺出來了、打職事、(內呼下老旦)女孩兒那裏、

本院十周年紀念上節所出刊物

新出板董其昌仿張僧繇白雲紅樹卷廣告

阿濟格略明事件之滿文本牌

本刊每期一大張定價